



Санкт-Петербург,
1 марта 2021 года

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕБЮТНОГО КИНО В НОВОЙ ГОЛЛАНДИИ ОТКРЫВАЕТ ПРИЁМ ЗАЯВОК

Второй Международный фестиваль дебютного кино в Новой Голландии открывает приём заявок на участие в конкурсных программах, оценивать которые будет международное жюри. Подать заявку можно с 1 марта по 10 мая 2021 года. Призовой фонд фестиваля составляет 40 000 евро.

ПОЛНОМЕТРАЖНЫЙ КОНКУРС

Гран-при — 15 000 евро.
Приз жюри — 10 000 евро.

КОРОТКОМЕТРАЖНЫЙ КОНКУРС

Три равноценных приза по 5 000 евро.

В основной конкурс принимаются первые и вторые игровые фильмы режиссёров продолжительностью от 45 минут, снятые в 2020 и 2021 годах. В конкурс короткого метра принимаются документальные, экспериментальные и игровые фильмы продолжительностью до 45 минут, снятые в 2020 и 2021 годах режиссёрами, которые ещё не дебютировали в полном метре.

Заявки платные и подаются через платформу *FilmFreeway*. Подробности на сайте фестиваля nhifilmfest.com.

Международный фестиваль дебютного кино в Новой Голландии стремится стать главной платформой дебютного кино в России, поддерживая оригинальные высказывания авторов, которые не боятся экспериментов. Запуск фестиваля состоялся в 2019 году и был отмечен масштабным трёхдневным превью, в течение которого остров посетили более 55 000 человек. Первый выпуск фестиваля с международным конкурсом должен был стать одним из самых масштабных кинематографических событий Петербурга в 2020 году, но из-за пандемии прошёл в сокращённом формате, сохранив конкурсную программу онлайн и часть офлайн-показов на острове Новая Голландия. Эхо фестиваля, в рамках которого были показаны фильмы-победители и часть премьер, прошло в московском Музее современного искусства «Гараж».

Жюри фестиваля 2020 года: продюсер Танассис Каратанос, режиссёры Бакур Бакурадзе, Филип Грёнинг, Андрес Дуке, Изабелла Эклёф, программный директор фестиваля *Sheffield Doc/Fest* Синтия Жил, театральный режиссёр Дмитрий Волкострелов, кинокритик Кармен Грей, видеохудожница Полина Канис.

Команда фестиваля: Александр Роднянский (президент), Алексей Артамонов (программный директор), Андрей Карташов (куратор конкурса короткого метра).

Фестиваль организован командой проекта «Новая Голландия: культурная урбанизация».

«Новая Голландия: культурная урбанизация»:
Санкт-Петербург, остров Новая Голландия,
набережная Адмиралтейского канала, 2
www.newhollandsp.com
info@newhollandsp.com
+7 (812) 245–20–35

По вопросам культурной программы, проекту реставрации и приспособления острова:
pr@newhollandsp.com; тел. +7 906 268–83–18



«НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ: КУЛЬТУРНАЯ УРБАНИЗАЦИЯ»

В декабре 2010 года ООО «Новая Голландия Девелопмент», подразделение группы компаний *Millhouse LLC* Романа Абрамовича, выиграло тендер на реставрацию и реорганизацию пространства острова Новая Голландия с целью создания здесь мультифункционального комплекса, который должен стать важным объектом на карте Санкт-Петербурга и России. В качестве креативного подрядчика для создания концепции и проведения архитектурного конкурса был привлечён некоммерческий фонд «Айрис» Дарьи Жуковой и Романа Абрамовича. В результате появился проект «Новая Голландия: культурная урбанизация». Его цель — показать новый подход в реорганизации и адаптации к необходимым современным функциям отдельно взятой территории, являющейся памятником культуры и истории федерального значения. Благодаря успеху временных программ, проведённых на острове с 2011 по 2013 год, было принято решение отказаться от первоначальной идеи застройки пустующей территории и на её месте организовать городской парк с современной и удобной инфраструктурой, где все и каждый может найти себе занятие и место. Остров остаётся площадкой для проведения культурных программ и больших городских мероприятий. В планах развития территории — размещение на острове культурных и образовательных центров, а также выставочных пространств, к программированию которых будут привлечены молодые и начинающие специалисты. «Новая Голландия: культурная урбанизация» собирает команду архитекторов, дизайнеров, урбанистов, а также ведёт культурное наполнение программы острова и участвует в подборе партнёров и операторов проекта. В августе 2016 года завершился первый этап реставрации — открылась парковая зона Новой Голландии, и остров начал работать круглый год. В эксплуатацию были введены три отреставрированных здания: Кузня, Дом коменданта и «Бутылка». В 2020 году отреставрирован «Дом 12» на набережной Крюкова канала и благоустроена территория вокруг него. Также введена в эксплуатацию дополнительная парковая территория, примыкающая к Ковшу по его северной стороне.